

Parma, 10 dicembre 2008

Comunicato stampa

**Ludmila Kazinkina e William Santoleri
espongono a Parma nello
Studio "AD AM"
borgo Bernabei 22 A
dal 12 al 24 dicembre.**

Inaugurazione venerdì 12 dicembre, ore 17.

Il frutto della ricerca artistica di Ludmila Kazinkina e William Santoleri, che negli anni è stata condotta parallelamente, converge oggi nel gruppo "Petruska". Due mondi artistici e culturali lontani- nella contrapposizione aperta- trovano un punto di contatto a Parma. Il lavoro svolto durante gli ultimi mesi vede luce nella doppia esposizione presso lo studio "AD AM" dove lavora e tiene lezioni di disegno e stampa d'arte William Santoleri.

Lo spazio è aperto tutti i giorni dalle 16 alle 20 – Borgo Bernabei , 22.

Gli artisti

LUDMILA KAZINKINA

La poetica di **Ludmila Kazinkina**, pittrice russa, si dipana nella rappresentazione di figure immerse in uno spazio metafisico atemporale. I corpi dipinti da Ludmila trasmettono una vibrante fisicità ben oltre la propria dimensione, superando il limite invalicabile del contorno. Donne, bambini, fantasmi di un universo lontano- ma sempre presente- così dilatati si amplificano in uno spazio dai colori di tonalità tipicamente nordica, animandolo d'incanto.

Mostre personali (selezione)

2008 "Cortocircuito", Galleria 8,75 Vetrina, Reggio Emilia, a cura di Chiara Serri;
2007 "Coniglietto con il letto", Galleria "Kontrast", Parma, a cura di Cristina Guerranti;
2005 "Solitudine", Teatro "051", Parma, a cura di Alessandro Allodi;
2003 "Orizzonte", Studio di produzione "Bye Bye Baby", Milano.

Mostre collettive (selezione)

2008 "Italia Circa2008" Imperia, a cura di Marzia Frozen.
2008 "Punto 15", Palazzo Pigorini Comune di Parma, Parma
2006 "Cave canem quale io", galleria "Kontrast" Parma, a cura di Daniela Carlevaris.

Concorsi

2008 Concorso Nazionale "Musae 2008", patr. dal Ministero per i beni e le attività culturali
2007 Primo premio al "Concorso di Arti Visive" promosso da International Inner Wheel Club di Parma.



WILLIAM SANTOLERI

Negli ultimi tempi la ricerca artistica di **William Santoleri** si rivolge alla figura umana, alle volte presenza inaspettata all'interno di foreste simboliche, altre immersa in un'oscurità primordiale in cui è annullato ogni riferimento spazio-temporale. La scelta di una ridottissima gamma cromatica, spesso solo luce ed ombra, rispecchia una dualità metafisica: il Bene contro il Male, la Vita contro la Morte. Tra questi due estremi opposti dell'universo etico umano lo spazio, privato d'ogni fisicità, appare angusto e saturo eppure sempre inebriante nella vastità dell'assenza. L'Uomo, sospeso nel Buio assoluto e fiaccato dallo sconforto del Peccato, è tuttavia alla ricerca continua della Luce.

Personalì (selezione)

- 2003 "W. M. Santoleri", Libreria Galleria Fiaccadori, Parma, cur. Silvia Barbagallo
- 2004 "Immagina", Arte Fiera, Reggio Emilia, cur. Renzo Mezzacapo
- 2005 "William Santoleri", Libreria LaFeltrinelli, Parma, cur. Roberto Ceresini
- 2006 "Alberi", Libreria d'arte "Musidora", Parma, cur. Daniela Sicuri
- 2006-07 W. Santoleri, La Table, Parma, cur. GURU.
- 2007, Circolo del Castellazzo, Parma, cur. G. Duval.
- 2008 (in programma) "*Human cube*", Palazzo dell'Annunziata, Sulmona, cur. L. Strozieri

collettive (selezione)

- 1996 "VINCITORI PREMIO ARTE" (argento), Gall. La Posteria, Milano, cur. S. Zecchi
- 2004 AQUA- Villa Soragna- Collecchio (PR), cur. T. Marcheselli
- 2005 ABSTRACTA "Dialoghi alchemici", Art Point Black, Firenze, cur. T. Paloscia
- 2005 ARTCARD, Sharjah Art Museum, Sharjah (Em. Arabi Uniti), cur. H. Al Madhloum
- 2005 L'UOMO E IL SUO DOPPIO, Art Point Black, Firenze, cur. T. Paloscia
- 2005 ART KUNSTMESSE, Innsbruck, a cura di J. Penz
- 2005 Premio Internazionale SS 325, ex Stabilimento Meucci, Prato, cur. T. Paloscia
- 2006 estemporanea DipingEremo, Eremo di Celestino V, Sulmona, cur. Doron Elia.
- 2007 estemporanea DipingEremo, Eremo di Celestino V, Sulmona.

Concorsi

- 1996 Targa d'Argento al Premio Arte 1996, Milano
- 2002 laurea in Lettere, La Sapienza, Roma
- 2005 targa al Premio Internazionale d'Arte SS 325, Prato
- 2006, 3° premio a "DipingEremo", Sulmona
- 2007, 1° premio a "DipingEremo", Sulmona

