

**CSArt Vetrina**  
**Sabato 29 ottobre, ore 17.00**

**ELISA BERTAGLIA**  
***Alma Venus***  
***et Venatrix Diana***

Con una selezione di opere recenti di Elisa Bertaglia, giovane artista di Rovigo selezionata per il Padiglione Accademie alla Biennale di Venezia, sabato 29 ottobre, alle ore 17.00, CSArt - Comunicazione per l'Arte festeggia i due anni di attività presso la propria sede di via S. Pietro Martire 16/A a Reggio Emilia.

L'esposizione, curata da Chiara Serri, s'intitola "Alma Venus et Venatrix Diana", in riferimento all'invocazione a Venere che apre il "De Rerum Natura" di Lucrezio, ma anche a Diana, dea della caccia e protettrice delle selve.

Una ventina di opere a tecnica mista su carta di piccole e medie dimensioni, che appartengono alla serie "Populus" (2009-2011) e all'inedito ciclo "Alma Venus", realizzato nel corso del 2011. Filo conduttore, il tema della "caccia", scelto dall'artista non in relazione all'attualità, ma come simbolo della ricerca, del desiderio e dell'istinto primordiale che spinge l'uomo a rapportarsi con gli altri individui, gli animali e la natura che lo circonda.

Come si legge, infatti, nella nota critica di Chiara Serri, «L'immaginario di Elisa Bertaglia è popolato da animali e bambini, radici sospese e lacerti di paesaggio, tutti sottoposti ad una progressiva semplificazione che si esplica nella scelta cromatica e nel segno fibroso che tratteggia la figura. Racconti singolarmente conclusi, ma attraversati da legami sotterranei, che afferiscono al sogno, alla storia ed al mito».

La mostra sarà visitabile fino al 30 novembre 2011, da lunedì a venerdì con orario 9.30-12.30 e 15.30-18.30, oppure su appuntamento (0522 1970864 - [info@csart.it](mailto:info@csart.it)).

Elisa Bertaglia nasce a Rovigo nel 1983. Nel 2009 consegue la laurea in Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia, dove vince una borsa di studio per la collaborazione didattica presso la cattedra del professor Carlo Di Raco. Prende parte a numerose esposizioni personali e collettive, ultime delle quali "93ma Collettiva Bevilacqua La Masa" (Galleria di Piazza S. Marco, Venezia, 2009-2010), "In/Carne" (Palazzo della Fondazione Cominelli, Cisano di San Felice del Benaco, Brescia, 2010, a cura di Edoardo Di Mauro), "Vertigo" (Pescheria Nuova, Rovigo, 2011, a cura di Chiara Serri), "DC pulse/two, Dolomiti Contemporanee" (Edificio Sass de Mura, Sass Muss, Sospirolo, Belluno, 2011, a cura di Gianluca D'Inca Levis) e "Lo stato dell'arte", 54. Biennale d'Arte di Venezia, Padiglione Accademie (Tese di San Cristoforo, Arsenale, Venezia, 2011, a cura di Vittorio Sgarbi). Vive e lavora a Rovigo.

**ELISA BERTAGLIA**

*Alma Venus*

*et Venatrix Diana*

a cura di Chiara Serri

29 ottobre - 30 novembre 2011

Inaugurazione: sabato 28 maggio, ore 17.00.

Orari: da lunedì a venerdì ore 9.30-12.30 e 15.30-18.30, sabato, domenica e festivi su appuntamento.

**Per Informazioni:**

CSArt - Comunicazione per l'Arte

Via San Pietro Martire, 16/A

42121 Reggio Emilia

Tel/Fax 0522 1970864

[www.csart.it](http://www.csart.it)

[info@csart.it](mailto:info@csart.it)